

## «Кубок Санкт-Петербурга по Искусству»

Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

### Положение о фестивале

| <b>ДАТЫ и АДРЕС:</b>  | <b>Документы для регистрации:</b>   |
|---|---|
| <p><b>Даты Фестиваля:</b> 8-11 августа 2024 г.<br/> <b>Регистрация:</b> 29 июля 2024г.<br/> <b>Адрес Фестиваля:</b> С-Петербург, ул.Большая Морская, д.38.<br/> <b>О площадке:</b> Выставочные залы Императорского общества поощрения художников (Санкт-Петербургский Союз Художников).<br/> <b>Открытие Фестиваля:</b> 8 августа 2024 г., 17:00.<br/> <b>Объявление победителей:</b> 11 августа 2024 г., 14:00.</p>  | <p><b>Официальный сайт Фестиваля:</b> <a href="http://www.spbfestival.info">www.spbfestival.info</a><br/> <b>Страница для регистрации:</b><br/> <a href="https://spbfestival.info/index.php/ru/registration">https://spbfestival.info/index.php/ru/registration</a><br/> Предусмотрены две формы участия: ОЧНОЕ и ЗАОЧНОЕ<br/> Очное участие: экспонируются оригиналы работ или личное участие исполнителя.<br/> Заочное участие: экспонируются фотокопии работ или записанные видео выступлений.</p>   |
| <b>Программа фестиваля:</b>   | <b>Технические требования</b>   |
| <p><b>I. КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:</b></p> <p><b>Раздел «Изобразительное искусство»:</b><br/> 1) Конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь)<br/> <b>Раздел «Графика, дизайн, архитектура»:</b><br/> 1) Конкурс графики<br/> 2) Конкурс графического дизайна и архитектуры<br/> <b>Раздел «Прикладное творчество»:</b><br/> 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства<br/> 2) Конкурс по художественному текстилю<br/> 3) Конкурс авторской куклы, игрушки и матрёшки<br/> 4) Конкурс скульптуры и инсталляции<br/> <b>Раздел «Цифровое искусство»:</b><br/> 1) Конкурс фотографии<br/> 2) Конкурс анимации<br/> 3) Конкурс цифрового искусства (комп.живопись/графика)<br/> <b>Раздел «Словесность»:</b><br/> 1) Конкурс чтецов<br/> 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)<br/> <b>Раздел «Сценическое искусство»:</b><br/> 1) Конкурс певцов<br/> 2) Конкурс танцоров<br/> <b>Раздел «Мода и дизайн»:</b><br/> 1) Конкурс театров моды<br/> 2) Конкурс модельеров и дизайнеров</p> <p><b>II. МАСТЕР-КЛАССЫ:</b><br/> В период фестиваля пройдут многочисленные мастер-классы, лектории, творческие встречи для участников и педагогов.</p> <p><b>КАТАЛОГ «НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ:</b> Все участники публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», А4.</p> <p><b>Возрастные категории участников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Категория "Детская": до 7 лет</li> <li>• Категория «Младшая»: от 8 до 10 лет</li> <li>• Категория "Средняя": от 11 до 13 лет</li> <li>• Категория "Старшая": от 14 до 16 лет</li> <li>• Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года</li> <li>• Категория "Педагоги"</li> </ul> <p>Указанные категории оцениваются членами жюри раздельно.</p> <p><b>Реквизиты Фестиваля:</b><br/> ООО «Искусство будущего», ОГРН 1167746468757.<br/> ИНН 7723446953, КПП 772301001,<br/> р/сч 40702810509000031244, к/сч 30101810945250000297,<br/> Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва<br/> БИК 044525297.</p> <p><b>Контакты оргкомитета:</b><br/> Адрес в интернете: <a href="http://www.spbfestival.info">www.spbfestival.info</a><br/> E-mail: <a href="mailto:info@spbfestival.info">info@spbfestival.info</a><br/> Моб.тел.: +7 (925) 0223303, +7 (925) 4338821<br/> WhatsApp / Telegram: Тел.: +7 (925) 0223303,<br/> Тел.: +7 (925) 5068044,<br/> Почтовый адрес Оргкомитета:<br/> 115470, Москва, пр.Андропова д.17 корп.1, ООО«Искусство будущего» (для «Всемирный Фонд Искусств»)</p> | <p>Конкурсная работа может быть создана одним автором или группой соавторов. Количество работ от одного автора или группы соавторов – не ограничено. Каждая представленная на конкурс работа оценивается как самостоятельное произведение.</p> <p><b>Оформление очных конкурсных работ:</b><br/> а) Экспонируемые работы должны быть снабжены этикеткой (размер примерно 15x8 см., в правом нижнем углу, с лицевой стороны)<br/> б) Для очных участников: каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или подставки, предотвращающие заваливание объектов.</p> <p><b>Оформление заочных конкурсных работ:</b><br/> а) файлы должны быть размером от 1 до 10 Мб, в формате .jpg</p> <p><b>Тех. требования для категории «Изобразительное искусство»:</b><br/> Рисунки могут быть выполнены в любой живописной технике, с использованием любых материалов – масла, акрила, гуаши, акварели, темперы и т.п., размером не более ватманского листа.</p> <p><b>Тех. требования для категории «Прикладное искусство»:</b><br/> 1) Представляемые на конкурс арт-объекты могут быть выполнены в любой декоративно-прикладной технике, с использованием любых материалов – глина, природные материалы, кожа, акрил, гуашь, акварель, пластик, т.п.<br/> 2) Все конкурсные работы должны соответствовать параметрам:<br/> - при очном участии – до 150 см. по большей стороне.<br/> - при заочном – файл не менее 150 dpi, до 10 Мб</p> <p><b>Технические требования для категории «Словесность»:</b><br/> 1) Выступление проводится без микрофона.<br/> 2) Конкурсной работой считается творческий номер:<br/> - для индивидуальных исполнителей: до 4 минут;<br/> - для коллективов: до 6-ти минут;<br/> 3) В номинации «театральная реприза» допускается коллективное участие, каждый из исполнителей должен озвучивать текст не менее 30 секунд.<br/> 4) В выступлениях допускается использование музыкального сопровождения, реквизита и помощников.<br/> 5) Для литературного конкурса:<br/> - поэзия: объем стихотворного произведения до 64 строк,<br/> - проза: до 6000 знаков или не более 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5. Литературная работа должна быть написана на русском языке.</p> <p><b>Технические требования для «Цифрового искусства»:</b><br/> На конкурс и демонстрацию принимаются видео-проекты и мультимедийные экспонаты в электронном виде.</p> <p><b>Технические требования для «Сценического искусства»:</b><br/> 1) Конкурсной работой считается творческий номер:<br/> - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут;<br/> - для коллективов: до 5-ти минут;<br/> 2) Выступление должно выполняться под фонограмму или в сопровождении "живого" аккомпанемента;<br/> 3) Для хореографического конкурса: в выступлении может иметь любое музыкальное сопровождение.<br/> 4) Для вокального конкурса: для выступления возможно использовать современные электронные инструменты и фонограммы "минус один".</p> |